

Communiqué

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

L'ENGAGEMENT D'UN DIALOGUE MULTICULTUREL ET TRANSDISCIPLINAIRE POUR RÉINVENTER LE PAYSAGE URBAIN DE KOBE (JAPON) !

Montréal, le 11 décembre 2009 – Du 8 au 21 novembre dernier la ville de Kobe (Japon) accueillait la 6^e édition du Workshop_atelier/terrain (WAT) international de la Chaire UNESCO en paysage et environnement de l'Université de Montréal (CUPEUM). 47 étudiants et 12 professeurs participaient à ce rendez-vous qui réunissait 13 institutions du réseau de coopération scientifique de la CUPEUM de 5 régions du monde (Asie, Moyen-Orient, Maghreb, Europe et Amérique du Nord).

Aux termes de 10 jours de travail intensif en équipe multidisciplinaire, les étudiants du Japon, de la Chine, de la Tunisie, de la Syrie, du Liban, du Maroc, de l'Italie et du Canada, ont présenté, devant un jury international présidé par l'UNESCO, leurs projets de design urbain pour réaménager le centre-ville de Kobe. (Voir site Internet : www.unesco-paysage.umontreal.ca/activites-pedagogiques-kobe.html)

Lors la cérémonie de clôture le 20 novembre dernier, le Maire de la ville de Kobe, M. Tatsuo Yada, a souligné la très grande qualité des 12 propositions d'aménagement réalisées et il a manifesté son intérêt à soutenir la mise en œuvre de certaines visions et idées du WAT_Kobe, qui de son point de vue, participent plus largement à relever le défi des villes du 21^e siècle.

Messieurs Hideki Fukuda, Président de l'Université de Kobe, Takaito Saiki, Président de l'Université de design de Kobe, Narifumi Tachimoto, Directeur-général de l'Institut de recherche en sciences humaines et naturelles, Commission nationale japonaise pour l'UNESCO ainsi que Mesdames Brigitte Colin, Spécialiste architecture et villes, programme MOST de l'UNESCO et Suzanne Éthier, Déléguée générale du Québec à Tokyo, ont tous louangés les réflexions de haut niveau engagées par cette coopération internationale qui encourage très activement le dialogue multiculturel pour résoudre la complexité des enjeux urbains.

Suites aux délibérations du jury UNESCO, qui a tenu à souligner le remarquable travail réalisé par l'ensemble des participants du WAT 2009 et l'originalité des 12 visions d'aménagement proposées pour la Ville de Kobe, quatre projets de design urbain ont été récompensés, soit :

1^{er} prix : *Merging Landscapes*

Équipe composée de :

Tomohiro Harada, Département de l'architecture, Université de Kobe – Japon

Laura Giaffei , Département d'architecture, Université de Rome La Sapienza – Italie

Leah Moukarzel, Département d'architecture de paysage et de gestion des écosystèmes, Université Américaine de Beyrouth – Liban

2^e prix : *Through garden*

Équipe composée de :

Alexie Gauthier-Bertrand, École d'architecture, Université de Montréal – Canada

Baraa Klezi, Faculté d'architecture de l'Université de Damas – Syrie

Enrico Ragazzo, Faculté d'architecture d'Alghero, Université Sassari – Italie
Kei Watanabe, Département de l'architecture, Université de Kobe – Japon

3^e prix ex aequo : *Rokkobe*

Équipe composée de :

Valerio Amicucci, Département d'architecture, Université de Rome La Sapienza – Italie

Nada Borgi, Master en paysage, Université libanaise de Beyrouth – Liban

Louis-Philippe Rousselle-Brosseau, École d'architecture de paysage, Université de Montréal – Canada

Yui Saigo, Département de l'architecture, Université de Kobe – Japon

3^e prix ex aequo : *Be_Ko_Be*

Équipe composée de :

Mohamed Bennani, École Nationale d'Architecture de Rabat – Maroc

Hideko Harada, École de design, Université de design de Kobe – Japon

Saphia Shamas, Master en paysage, Université libanaise de Beyrouth – Liban

Alessia Zarzani, Département d'architecture, Université de Rome La Sapienza – Italie

Dans son allocution de clôture M. Poullaouec-Gonidec, titulaire de la CUPEUM, a souligné qu'il était particulièrement fier des résultats de cette rencontre internationale et il s'est dit très honoré que la ville de Kobe considère des idées issues de cet atelier pour requalifier son centre-ville. Par ailleurs, il a profité de l'occasion pour réitérer l'appui de la Chaire UNESCO en partenariat avec les universités impliquées pour accompagner la ville de Kobe dans la mise en œuvre de certains projets de design urbain de WAT 2009.

Dans la foulée des cérémonies de clôture, les projets ont été exposés à l'Université de design de Kobe. Par la suite, les 12 projets de design ont été rapportés lors du Forum du réseau UNESCO des villes créatives de design qui s'est tenu à Kobe et Nagoya du 24 au 27 novembre. Mentionnons également que tous les résultats du WAT_Kobe 2009 seront exposés au grand public à l'hôtel de Ville de Kobe du 7 au 20 décembre prochain.

Sous l'égide de l'UNESCO et sous la responsabilité scientifique de la Chaire UNESCO de l'Université de Montréal, le WAT_Kobe 2009 est le fruit d'un partenariat entre l'Université de design de Kobe, l'Université de Kobe et la Ville de Kobe. Cette activité a bénéficié de l'appui de son réseau scientifique international, du Ministère des Relations internationales du Québec (Délégation générale du Québec à Tokyo) ainsi que de l'Ambassade du Canada à Tokyo, de la Commission nationale japonaise pour l'UNESCO, du ministère de l'Éducation de la Culture, des Sports, des Sciences et de la Technologie du Japon, du Ministère des affaires étrangères du Japon, du Consulat du Japon à Montréal et de la Ville de Montréal.

Source et information:

Lyndsay Daudier

Adjointe de projet et de recherche

Chaire UNESCO en paysage et environnement

Université de Montréal

www.unesco-paysage.umontreal.ca

(514) 343-6111 (1) 0232#

rose.lyndsay.daudier@umontreal.ca