

Workshop de la CUPEUM 2004 à Marrakech – La Palmeraie du 25 novembre au 4 décembre 2004

Responsables scientifiques

Philippe Poullaouec-Gonidec, titulaire de la CUPEUM
Ouidad Tebbaa, professeure, Université Cadi Ayyad de Marrakech

Comité scientifique et pédagogique du Workshop de Marrakech

Philippe Poullaouec-Gonidec, Ouidad Tebbaa, Saïd Fakir, Abderrahmane Chorfi et Stefan Tischer

Quelques éléments de la problématique

- Le Comité scientifique du Workshop a ciblé la Palmeraie de Marrakech comme lieu d'étude pour la tenue du Workshop de la CUPEUM en automne 2004. Seule oasis occupant la partie nord de la chaîne du Haut-Atlas du Maroc, la Palmeraie de Marrakech fait face depuis plus d'une décennie à une pression foncière croissante. Ainsi, la qualité de ses paysages attire un nombre croissant de touristes, de résidents étrangers et d'investisseurs dont la venue a précisément pour effet de créer une menace réelle, que ce soit par l'augmentation de la valeur des terres ou par la difficulté d'assurer l'insertion harmonieuse des nouvelles implantations ou par le maintien d'activités agricoles traditionnelles.
- Ces pressions de développement, que subit le vaste territoire de la Palmeraie depuis 1990, posent plusieurs problèmes complexes :
 - d'ordre environnemental : mutation du couvert végétal, apparition de friches végétales, transformations des écosystèmes naturels, abandon des systèmes d'irrigation traditionnels (Khattara) et problèmes d'approvisionnement en eau et de traitement des eaux usées);
 - d'aménagement du territoire : mitage foncier, transformation des structures traditionnelles de l'habitat (Douar), recul et disparition de cultures traditionnelles et maraîchères;
 - d'ordre culturel et social : perte de l'identité paysagère et mutation des expressions paysagères, absence de mesure publique de mise en valeur de la Palmeraie, privatisation d'un paysage d'intérêt patrimonial et emblématique;
 - d'ordre économique : développement touristique extensif -circuit de la Palmeraie-, intensif -infrastructures- et domiciliaire de haut de gamme.
- Les rencontres préalables à la tenue du Workshop ont permis de dialoguer avec les divers intervenants publics (Agence urbaine de Marrakech, ministère de la Culture, etc.). Elles ont démontré l'importance de mener des réflexions et de dégager des hypothèses d'aménagement envers ce territoire, des scénarios qui prôneraient la mise en valeur publique du territoire et la réinvention des paysages de la Palmeraie à travers la caractérisation des attraits locaux, leur mise en valeur et leur préservation. Ces réflexions menées à travers le Workshop seraient l'occasion d'identifier des mesures ciblant spécifiquement les paysages, tout en étant conscients que la meilleure façon de préserver la qualité de ceux-ci est de maintenir bien vivantes les activités qui les ont façonnés.

- Le Workshop serait ainsi propice au développement de scénarios illustrant bien l'importance du maintien et de la cohabitation des usages (agriculture, tourisme, habitation, etc.). D'autre part, il devrait ainsi offrir plusieurs illustrations sur les manières et les actions à poser pour en arriver à concrétiser la multifonctionnalité du territoire et de son développement viable.
- Enfin, la Palmeraie de Marrakech constitue un laboratoire exceptionnel sur la question des paysages de la périphérie. À ce titre, le Workshop 2004 constituera une première réflexion sur les périphéries de cette ville qui sera directement intégrée dans les travaux de recherche de l'*Observatoire international des paysages périphériques : villes et métropoles* de la CUPEUM.

Format du Workshop

L'accueil des étudiants à Marrakech se fera le 25 novembre au Foyer de l'Université Cadi Ayyad. Les journées du 26 et 27 novembre seront consacrées à des visites-terrains, à des conférences et exposés des experts universitaires et des spécialistes des pouvoirs publics. Ces journées mettront l'emphase sur l'énoncé de la problématique, sur la cueillette d'information et sur la compréhension des enjeux reliés à la Palmeraie et à la périphérie de Marrakech. Cette période sera aussi l'occasion de former les équipes de travail qui seront toutes composées d'étudiants issus des différentes institutions participantes.

La journée du 28 novembre marquera le début des travaux d'équipe. À la mi-parcours, il y aura des exposés d'étudiants quant aux intentions de design. Chacune des équipes devra valider l'identification d'un site d'intervention sur la base d'une analyse globale du territoire de la Palmeraie.

La Palmeraie commence au pied des murs d'enceinte de la Médina et s'étend sur le territoire «Nord-est» de la périphérie de Marrakech jusqu'aux rives de l'Oued Tensift (*voir cartes et photographie aérienne PDF*). Elle occupe une superficie de plus de 6 000 hectares. Un tel regard sur ce territoire interpellera les enclaves de la Palmeraie dans l'espace urbain tout comme les grands espaces périphériques de la ville et leurs interfaces rurales, et déclinera des propositions de design à diverses échelles (design urbain et scénarios d'aménagement).

Le jury du 4 décembre 2004 marquera la fin du Workshop de Marrakech. Chacune des équipes réalisera 2 planches de rendu de projet (format A0 couleur) qui seront exposées pour les délibérations du jury et le vernissage et l'exposition publique des travaux.

Le jury réunira plusieurs dignitaires (Le Wali de Marrakech, le président de la Commission nationale marocaine pour l'UNESCO –M. Khalid Alioua-, la secrétaire générale de la Commission nationale marocaine pour l'UNESCO -Mme Naima Tabat-, Mme Brigitte Colin, du programme MOST-UNESCO, la directrice du Bureau de l'UNESCO à Rabat -Mme Rosamaria Durand-, l'Ambassadeur du Canada au Maroc, etc.).

Le Workshop accueillera 42 étudiants (dont 22 du Maroc, 10 du Canada, 9 d'Italie et 1 du Liban) et une équipe pédagogique de 10 professeurs et bénéficiera d'un pôle (ressources) scientifique de 8 experts.

Équipe d'enseignants (11 professeurs)

Salima Elmandjara, professeure de l'École Nationale d'Architecture – Rabat

Saïd Fakir, professeur de l'Institut Agronomique et vétérinaire Hassan II – Rabat

Ouidad Tebbaa, professeure à la Faculté des Lettres (-DESS - Tourisme-) de l'Université de Cadi Ayyad

Saïd Boujrouf, professeur au Département de Géographie (Faculté des Lettres) de l'Université de Cadi Ayyad

Alessandra Capuano, professeure au DAAC de l'Université de Rome La Sapienza

Paola Falini, professeure au DPTU de l'Université de Rome La Sapienza

Maria Gabriella Trovato, professeure au département OASI de l'Université de Reggio Calabria

Léon Telvezian, chef du Département d'urbanisme de l'Université Libanaise (Beyrouth)

Philippe Poullaouec-Gonidec, professeur titulaire et titulaire de la Chaire UNESCO en paysage et environnement de l'Université de Montréal

Stefan Tischer, professeur agrégé et directeur de l'École d'architecture de paysage de l'Université de Montréal

Pôle scientifique de soutien (8 experts)

Jalila Kadiri, architecte paysagiste au ministère de la Culture (Rabat-Maroc) : spécialiste du paysage au Maroc, instrumentation et classement du paysage, caractérisation et mise en valeur des paysages d'intérêt patrimonial

Mohammed El Faïz, professeur à l'Université de Cadi Ayyad : historien des jardins au Maroc et spécialiste de l'histoire de Marrakech et de la Palmeraie

Abied Driss, chef du Département des Études de l'Agence urbaine de Marrakech : architecte urbaniste

Amine Kabbaj, architecte à Marrakech

Hamid Triki, historien, auteur de nombreux ouvrages sur le patrimoine marocain

Ahmed Skounti, anthropologue, ministère de la Culture, Maroc

Gérald Domon, directeur scientifique associé de la CUPEUM et professeur titulaire de l'École d'architecture de paysage de l'Université de Montréal : spécialiste en écologie des paysages et aménagement régional

Ahmed Ouhamou, professeur de botanique, Faculté des Sciences, Marrakech

Résultats attendus

Les résultats issus du Workshop seront rendus publics et diffusés au sein des organismes publics et auprès des collectivités locales de Marrakech. Somme toute, un large éventail d'intervenants actifs au plan de l'aménagement du territoire et du développement touristique bénéficieront directement des résultats de cette initiative. Les retombées du Workshop se déclineront sur cinq principaux plans :

1. Levier à la coopération locale

Cette activité devrait confirmer la volonté de coopération entre le milieu universitaire et les collectivités locales et s'inscrit ainsi dans la poursuite d'un dialogue déjà fortement établi entre l'Université Cadi Ayyad et l'Agence urbaine de Marrakech. Par ailleurs, les résultats de ce Workshop constitueront un apport réflexif et un complément d'expertises auprès des techniciens municipaux et des décideurs de la municipalité de Marrakech en ce qui concerne l'élaboration de politiques publiques d'aménagement urbain pour la Palmeraie

(et pour la zone sud vers la vallée de l'Ourika, ultérieurement dans le cadre de la recherche sur les paysages périphériques).

2. *Mise en œuvre d'une réflexion sur les paysages périurbains et le projet*

Le dialogue initié à travers cette activité multilatérale du réseau de la CUPEUM, quant aux enjeux du développement périurbain de la Palmeraie à Marrakech au plan de la multifonctionnalité des territoires et de la prise en compte des dimensions environnementales et paysagères en matière d'aménagement du territoire, contribuera significativement à alimenter les réflexions déjà engagées dans le cadre de l'Observatoire international des paysages périphériques : villes et métropoles (CUPEUM) et quant à l'urgence des actions à mener pour l'avenir des territoires périurbains.

3. *Mobilité étudiante et professorale*

Le Workshop est avant tout une expérience unique sur le plan des échanges culturels et de la pédagogie du projet. Le paysage étant un lieu de convergence de multiples savoirs, l'équipe pédagogique sera pluridisciplinaire et métissée à l'image du regroupement d'étudiants de 7 institutions.

4. *Affirmation d'une collaboration scientifique*

La tenue de cette activité pédagogique consolidera la coopération du réseau de la CUPEUM sur la question de la caractérisation et du projet de paysage.

5. *Rayonnement scientifique*

Les résultats de cette activité internationale feront l'objet d'une exposition publique à Marrakech et seront publiés sous la forme d'un cahier de projets édité par la CUPEUM en collaboration avec l'Université Cadi Ayyad. Cette publication impliquera un financement partagé entre les partenaires participants et s'inscrira dans la «Collection de la Chaire UNESCO en paysage et environnement de l'Université de Montréal». Cette collection aura une signature graphique reconnaissable pour l'ensemble des publications qui regroupera les activités de Workshop et les actes de colloques de l'ensemble du réseau de la Chaire UNESCO. Chacune des conceptions graphiques sera prise en charge par Montréal pour assurer la cohérence de l'ensemble des productions.

Support logistique : quelques indications

Logement des étudiants

Le premier logement des étudiants sera un logement non mixte pour trois nuits du vendredi 25 au 27 (inclusivement).

Les étudiants seront logés ensuite dans le Club de l'Université Cadi Ayyad (logement mixte) du dimanche 28 au 5 décembre 2004 (inclusivement). Cette infrastructure universitaire (*voir photos PDF*) assurera aussi la restauration sur place.

Salles du Workshop

Afin d'optimiser le travail des étudiants et de privilégier leur sécurité, il a été convenu de tenir le Workshop sur le campus de l'Université Cadi Ayyad. Le gymnase de l'Université est réquisitionné à cet effet. Deux salles ont été réservées (*voir photos PDF*) et elles seront équipées de grandes tables de travail, de chaises, d'un éclairage adéquat de table et d'extensions électriques pour le branchement d'ordinateurs portables.

Salles de cours et de conférences

Les conférences et les présentations des experts seront dispensées au Département du DESS en Tourisme de la Faculté des Lettres de l'Université Cadi Ayyad. Un programme de conférences sera précisé ultérieurement

Partenariat institutionnel du Workshop

Agence urbaine de Marrakech (Maroc)

DESS – Tourisme de la Faculté des Lettres de l'Université Cadi Ayyad (Marrakech – Maroc)

École Nationale d'Architecture (Rabat – Maroc)

Institut Agronomique et vétérinaire Hassan II (Rabat – Maroc)

Département d'architecture et d'analyse de la cité (DAAC) de l'Université de Rome La Sapienza (Italie)

Département de la Planification Territoriale et de l'Urbanisme (DPTU) de l'Université de Rome La Sapienza (Italie)

Département de Projet de Territoire et du Paysage de la Cité (OASI) de l'Université des Études méditerranéennes de Reggio Calabria (Italie)

Département d'urbanisme de l'Université Libanaise (Beyrouth)

École d'architecture de paysage de l'Université de Montréal

Chaire UNESCO en paysage et environnement de l'Université de Montréal (CUPEUM)

Commission nationale marocaine pour l'UNESCO